

## 教育部國民及學前教育署 函

地址：41341臺中市霧峰區中正路738之4  
號

聯絡人：林佩萱

電 話：04-37061134

電子郵件：e-2511@mail.kl2ea.gov.tw

受文者：屏東縣立來義高級中學

發文日期：中華民國112年7月28日

發文字號：臺教國署高字第1120098061號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨 (0098061A00\_ATTCH1.pdf)

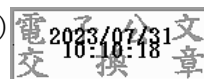
主旨：檢送「112年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案  
徵選實施計畫」1份，請貴校鼓勵英語科教師踴躍報名參  
加，請查照。

說明：

- 一、依據國立臺灣師範大學112年7月20日師大英語字第  
1121019975號函辦理。
- 二、為鼓勵英語文教師發揮創意，設計具情境脈絡之全英語教  
學素養導向教案與教學活動，活化英語教學方法及評量策  
略，本署委請國立臺灣師範大學辦理旨揭計畫。
- 三、旨案徵選方式及相關資訊，請參閱附件，或逕至網頁  
(<https://reurl.cc/QXmqAZ>) 下載。如有疑義，請逕洽國  
立臺灣師範大學英語學系高小姐，聯絡電話：02-7749-  
7795；聯絡信箱：design.gaol003@ntnu.edu.tw。

正本：全國高級中等學校

副本：國立臺灣師範大學英語學系、本署高中組(均含附件)



依分層負責規定授權單位主管決行

# 112 年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案徵選實施計畫

## 壹、依據

「112-113 年度高級中等教育階段英語文課程全英語授課暨提升英語教師教學效能計畫」及「2030 雙語政策計畫（第一次修正）」辦理。

## 貳、目的

- 一、鼓勵英語文教師發揮創意，設計具情境脈絡之全英語教學素養導向教案與教學活動，活化英語教學方法及評量策略。
- 二、引導英語文教師善用可理解的課室英語及多模態資源，運用情境化及差異化教學，增加不同程度學生開口說英語的動機，以提升全英語教學授課之成效。

## 參、辦理單位

- 一、主辦單位：教育部國民及學前教育署（以下簡稱國教署）
- 二、承辦單位：國立臺灣師範大學（以下簡稱臺師大）

## 肆、報名時間

- 一、報名時間：即日起至 112 年 9 月 15 日（星期五）止。

## 伍、參賽對象

- 一、學校在職英語文教師皆可參加（含代課、代理、及實習教師），惟教師只能擇一組別報名參加。
- 二、參賽教師可選擇以【個人】或【團體】為單位報名，以【團體】為單位報名者，每隊成員 2~4 人，亦可跨校報名。惟跨校報名之團隊須推派一校為課程實踐學校，俾利後續撥款及核銷事宜。

## 陸、徵選說明

- 一、本競賽分為兩組，請參賽教師依授課對象勾選參賽組別。

（一）普通學程與應用外語組：高級中等學校普通科、綜合型高中學術學程、高級中

等學校專業群科應用外語科之教師。

(二) 專門學程與專業群科組：高級中等學校專業群科(除應用外語科外)、綜合型高中專門學程之教師。

二、參賽教師或團隊，應就一節完整之英文課程設計全英語授課教學活動，可使用自編教材或採用學校英語文教科書之單元（不限版本）。

三、承上，參賽之教案，需至少進行一次現場教學，且需全程錄影勿剪輯，以完整呈現教學過程，請確認影片畫質與收音品質清楚，將影片上傳至 YouTube，設定為不公開，並提供連結（需加註 15 分鐘精華時段之起訖時間）。若為團隊報名，僅需提供其中一位成員教學影片做為代表即可。

四、參加徵選之教案不得為另參加或已參加其他公開競賽之得獎作品。

五、獲獎之教案於本競賽以外之媒體刊載時，需註明該教案曾參加本競賽。

六、參加徵選之教案，其所引用之素材應符合智慧財產權相關規定；如有違反，經有關機關處罰確定者，取消其獎勵資格，並追繳其獎狀、獎金且相關法律責任由參賽者自行負責。

七、參加徵選之教案之著作財產權仍屬於原作者所有，而主辦單位及承辦單位擁有非專屬無償使用權，得以任何形式及方式無償公開展示及重製發行。

八、參加徵選之教案請自行備份。

## 柒、作品格式

一、參賽教師請依附件之教案格式，設計全英授課教學活動，該教案包括教學照片、學生學習成果（如學習單、作業）等在內，勿超過 20 頁，並以\*.pdf 格式上傳至指定網址。如欲檢附相關教學簡報、學習單、測驗題、圖片等，當作競賽佐證資料，亦需符合頁數規定。（曾執行「教育部國民及學前教育署英語文課程全英授課實施計畫」之教師，可將現有教案及成果報告書內容整理至附件中格式參賽）

二、教案內容格式：中文用標楷體，英文用 Times New Roman 字型。12 點標準字體，行距為固定行高 22，不需貼齊格線，排列為左右對齊。

三、參加徵選之教案中如有引用或擷取圖片、影像及文字等等，請於引用處下方標明來源出處。

## 捌、相關資料繳交

- 一、報名表（須為本人 / 整組 親簽之掃描檔）
- 二、繳交資料檢核表
- 三、著作權授權同意書（須為本人 / 整組 親簽之掃描檔）
- 四、教案（含一次現場教學影片網址及相關佐證資料）
- 五、以上資料格式請參考附件，並將以上資料合併為一個\*.pdf 檔，上傳至 <https://reurl.cc/mlMNkY>，或 QR code：



## 玖、評選辦法

- 一、由臺師大聘請相關領域之專家學者組成評審團，進行各區教案作品書面審查。
- 二、評分項目及比例請見下表。

評分項目	權重	說明
課程設計	20%	教學設計之學習目標、活動內容與評量具連貫性。教案活動符合英語文素養導向學習內容及表現，具創意，可行性高。教學課後反思具體與深入。
英語使用比例	20%	教師使用英語教英文的比例依學生狀況適時地使用。教師於原先課程設計中，妥適運用學生可理解的英語文進行教學，循序漸進引導學生於課堂情境或任務中，自然使用英語文。
語言適切性	10%	教師能正確使用課室英語（包括文法、用字），並且依照不同情境，給予教學指示、回應學生問題，增進學生的溝通理解，使課室教學活動順利進行。
教學有效性	30%	教案設計內容包含差異化教學，以增加不同程度學生聽、說的機會，學生能有效理解教師的英語表達、能跟隨課室教學內容與流程、能對教師指令做出回應、能參與完成課堂活動、能有效運用課堂所學。

評分項目	權重	說明
多模態資源運用	20%	教師能適切使用多模態資源建立學習鷹架，如運用多媒體和肢體語言，輔助學生理解教學內容與重點。
總計	100%	

#### 壹拾、獎勵辦法

- 一、各組選出特優、優等及佳作若干名，獎項及獎勵名額，詳如下表，若各組參加徵選之教案成績未達獲獎基準，得予從缺。
- 二、領獎方式：於臺師大舉辦之「112 年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案徵選實施計畫表揚暨分享活動」中進行頒獎，獲獎教師須分享獲獎之教案。

組別	獎項	獎勵	獲獎名額	
			普通學程 與應用外語組	專門學程 與專業群科組
個人組	特優	獎金 12,000 元及獎狀乙紙	2 名	1 名
	優等	獎金 10,000 元及獎狀乙紙	4 名	2 名
	佳作	獎金 8,000 元及獎狀乙紙	8 名	4 名
團體組	特優	獎金 15,000 元及獎狀乙紙	2 名	1 名
	優等	獎金 12,000 元及獎狀乙紙	2 名	1 名
	佳作	獎金 10,000 元及獎狀乙紙	4 名	2 名

#### 壹拾壹、其他

- 一、以上如有未盡事宜，主辦單位及承辦單位保有隨時修改及補充本競賽內容之權利。
- 二、本計畫如有相關問題，請洽計畫工作小組聯絡人：臺師大英語學系高小姐 (02-7749-7795；[design.gao1003@ntnu.edu.tw](mailto:design.gao1003@ntnu.edu.tw))

附件一

## 112 年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案徵選實施計畫 報名表

教案編號(由承辦單位統一編列)：

### 基本資料

參加組別	<input type="checkbox"/> 普通學程與應用外語組 <input type="checkbox"/> 專門學程與專業群科組			
教案名稱				
作者姓名	第一作者			
學校				
職稱				
聯絡電話				
E - m a i l				
作者親筆 簽名具結	參賽教案內容未違反一稿多投、智慧財產權及未在國內外參賽獲獎。			

### 檢核表

說明：請將下列資料依照說明及注意事項，依序排列合併成 1 個 PDF 檔，上傳至：(網址)

	繳交內容	說明及注意事項	檢核 (已檢附請打勾)
1	報名及檢核表	確認所有作者皆簽名後，掃描放入。	<input type="checkbox"/>
2	授權書	確認所有作者皆簽名後掃描放入。	<input type="checkbox"/>
3	教案	確認此部分未超過 20 頁 (含附件)。	<input type="checkbox"/>
4	教學影片網址	確認已將影片上傳至 YouTube，請設定為不公開 (網址請貼在教案格式中)。	<input type="checkbox"/>

## 【授權書】

本人 / 團隊 參加「112年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案徵選實施計畫」，同意教案（包含執行成果及相關電子檔）：

\_\_\_\_\_（教案名稱）

採創用CC 授權「姓名標示 — 非商業性 — 相同方式分享」3.0 版臺灣授權條款，在作為學術用途前提下，以非專屬、無償授權**教育部國民及學前教育署**。

依照創用CC「姓名標示—非商業性—相同方式分享」3.0版臺灣授權條款，本人仍保有著作之著作權，但同意授權予不特定之公眾以重製、散布、發行、編輯、改作、公開口述、公開播送、公開上映、公開演出、公開傳輸、公開展示之方式利用本著作，以及創用衍生著作，惟利用人除非事先得到本人之同意，皆須依下列條件利用：

- 姓名標示：利用人需按照本人所指定的方式，保留姓名標示。
- 非商業性：利用人不得為商業目的而利用本著作。
- 相同方式分享：若利用人改變本著作，當散布該衍生著作時，利用人需採用與本著作相同或類似的授權條款。

創用CC「姓名標示—非商業性—相同方式分享」3.0版臺灣授權條款詳見：  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/tw/legalcode>

本人授權予**教育部國民及學前教育署**放置於網站，若教案相關內容，非本人之著作，業已確認並未侵害到他人或廠商之商標、著作、專利等智慧財產相關權利。

所有團隊成員簽章：

中 華 民 國 年 月 日

# 112年度高級中等學校英語文課程全英語授課教案徵選實施計畫

## 高中英語文課程全英語授課教案設計

### Teaching English Through English (TETE) Lesson Plan

教案設計者/ 服務學校 Teacher's Name / Affiliation		
教學單元 Topic of the Lesson		
教材來源 Source of Teaching Materials		
教學節數 Class Periods	本單元共_____節授課時間，本份教案針對第_____節詳述 This unit will need ___ class periods. This lesson plan will focus on the (1 <sup>st</sup> , 2 <sup>nd</sup> , ...) period.	
教學年級 Students' Grade Level		學生人數 Number of Students
學校地區 School Area	<input type="checkbox"/> 都會地區 Downtown Schools <input type="checkbox"/> 其他地區 Other Area : _____ <input type="checkbox"/> 偏遠地區 Rural Schools	
學生特質 補充說明 Additional Account of Student Characteristics		

<p>教案設計亮點 Highlights of the Lesson Plan</p>		
<p>教學策略 (可複選) Teaching Strategy (multiple choices)</p> <p>*鷹架策略介紹請見附錄 *Please refer to the appendix for an introduction to the scaffolding strategies.</p>	<p>口語鷹架 Verbal Scaffolding</p>	<p><input type="checkbox"/> 第一語言 First language <input type="checkbox"/> 簡易英語 Simplified English <input type="checkbox"/> 其他 Others : _____</p>
	<p>程序鷹架 Procedural Scaffolding</p>	<p><input type="checkbox"/> 合作學習 Cooperative Learning <input type="checkbox"/> 示範 Modeling (e.g., teacher/student modeling) <input type="checkbox"/> 任務型教學 Task-based Learning <input type="checkbox"/> 探究式教學 Inquiry-based Teaching (5E—Engage, Explore, Explain, Extend/ Elaborate, Evaluate) <input type="checkbox"/> 其他 Others : _____</p>
	<p>教學鷹架 Instructional Scaffolding</p>	<p><input type="checkbox"/> 差異化教學 Differentiated Instruction <input type="checkbox"/> 多模態教學 Multimodality <input type="checkbox"/> 示範 Modeling (e.g., sample student work) <input type="checkbox"/> 理解型圖像式組織圖 Graphic Organizers for Comprehension (e.g., a Venn diagram) <input type="checkbox"/> 產出型圖像式組織圖 Graphic Organizers for Production (e.g., a mind map) <input type="checkbox"/> 科技化融入英語教學 Technology-Assisted Instruction <input type="checkbox"/> 學習輔助(如模板) Learning Support (e.g., templates) <input type="checkbox"/> 其他 Others : _____</p>
<p>核心素養 Core Competency</p>	<p>總綱 General Guidelines :</p>	

	領綱 Domain Guidelines :
學習重點 Learning Focus	學習表現 Learning Performance : 撰寫說明：請老師直接從課綱擷取與單元主題相關之學習表現
	學習內容 Learning Content : 撰寫說明：請老師直接從課綱擷取與單元主題相關之學習內容
教學重點說明 Course Summary	撰寫說明：請就本教科書單元所需課程節數，略述每節課上課內容，以幫助讀者瞭解整體課程規畫。就本教案所聚焦之節次，此處可僅先說明「本節教案」。 示例： 第一節：(請略述本節上課內容) 第二節：(請略述本節上課內容) 第三節：本節教案 第四節：(請略述本節上課內容)
本節學習目標 Learning Objectives of this Class Period	撰寫說明： 1. 就本節課的教學內容，詳列學習目標，如課程主題內容(如文化理解)、語言結構(如單字和詞彙)或技能(如分析閱讀文章的文本)、課本主題知識(如多元文化、地球暖化、異國節慶) 2. 學習目標可包括認知、情意、技能方面。
議題融入 (若有) Critical Issues (if any)	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 Gender Equality <input type="checkbox"/> 海洋教育 Ocean Education <input type="checkbox"/> 法治教育 Rule of Law <input type="checkbox"/> 能源教育 Energy <input type="checkbox"/> 家庭教育 Family and Parenting <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 Reading Competency <input type="checkbox"/> 原住民族教育 Indigenous Peoples and Cultures <input type="checkbox"/> 人權教育 Human Rights <input type="checkbox"/> 品德教育 Character Integrity <input type="checkbox"/> 科技教育 Technology <input type="checkbox"/> 安全教育 Safety and Security <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 Career Planning <input type="checkbox"/> 戶外教育 Outdoor Education <input type="checkbox"/> 環境教育 Environmentalism <input type="checkbox"/> 生命教育 Life Education <input type="checkbox"/> 資訊教育 Information <input type="checkbox"/> 防災教育 Disaster Prevention <input type="checkbox"/> 多元文化教育 Cultural Diversity <input type="checkbox"/> 國際教育 Global Awareness

教學設備/學習 資源 Teaching Facility/Learning Resources	
---	--

## 教學活動設計

### Lesson Design

教學流程 Teaching Procedure <u>請對應課室英語</u> <u>參考手冊書目</u>	所需 時間 Time (mins)	教學步驟 Teaching Steps	教學策略與 注意事項 Teaching Strategies/Special Notes
1. 課程暖身 Warm-up		<p>撰寫說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 撰寫內容主要呈現老師的教學流程以及師生互動過程，例如老師引導學生探究時所提出的問題。</li> <li>2. 教學步驟內容可聚焦在課程內容講解（如 This paragraph is mainly about ...）、提問（如 What is the author's attitude?）、活動指導語（如 Now, work in groups of four. You will have 5 minutes to discuss. / First...Second...）等授課內容，越詳細越好，以供讀者參考。</li> </ol>	<p>撰寫說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請老師依學生英文程度，自行斟酌上課時的中文和英文比例</li> <li>2. 請老師適度說明第二頁所勾選的教學策略之運用方式</li> </ol>
2. 呈現教學重點 Presentation			
3. 進行練習活動 Practice			

4. 進行產出 活動 Production			
5. 結束課程 Wrap-up			
<b>參考資料</b> Reference			
<b>附錄</b> Appendix			
附件一 附件二			

## 附錄

### 鷹架策略介紹

以下為 Echevarría, J., Vogt, M., & Short, D. J. (2017). *Making content comprehensible for English learners: The SIOP model* (5<sup>th</sup> ed.). Pearson. 一書中第 131、132 頁就三種教學鷹架的說明，包括口語鷹架 (Verbal scaffolding)、程序鷹架 (Procedural scaffolding)、教學鷹架 (Instructional scaffolding)。

1. **Verbal Scaffolding.** Teachers who are aware of English learners' existing levels of language development use prompting, questioning, and elaboration to facilitate students' movement to higher **levels of language proficiency**, comprehension, and thinking. The following are examples of verbal scaffolding:
  - ◆ **Paraphrasing:** Restating a student's response in another form or in other words to clarify and model correct English usage aids students' language development and comprehension.
  - ◆ **Using think-alouds:** These structured models of how effective strategy users think and monitor their understandings usually are provided by the teacher, but they can also be modeled by other students.
  - ◆ **Reinforcing contextual definitions:** An example is "Aborigines, the people native to Australia, were being forced from their homes." The phrase "the people native to Australia" provides a partial definition of the word "Aborigines" within the context of the sentence.
  - ◆ **Providing correct pronunciation by repeating students' responses:** When teachers repeat English learners' correct responses, enunciating carefully and naturally, students have an additional opportunity to hear the content information, pronunciation, and inflection. Saunders and Goldenberg (2010) also suggest that dedicating time to work on pronunciation may be beneficial.
  - ◆ **Eliciting more language and information from students:** Rather than accepting one- or two-word responses, ask students to add on, tell more, or explain their ideas more fully, giving them the chance to advance their language skills.

- 2. Procedural Scaffolding.** Effective teachers also incorporate instructional approaches that provide *procedural scaffolding*. Examples include:
- ◆ Using an instructional framework, such as GISI (Figure 5.1) that includes explicit teaching, modeling, and guided and independent practice, with an expectation of eventual student independence.
  - ◆ Small-group instruction, in which students practice a newly learned strategy with another more experienced student.
  - ◆ Partnering or grouping students for reading and content activities, with more experienced readers assisting those with less experience.
- 3. Instructional Scaffolding.** Teachers use *instructional scaffolding* to provide English learners with access to content and language concepts. Examples include:
- ◆ Graphic organizers are used as a prereading tool to prepare students for the content of a textbook chapter. The organizer can also be used to illustrate a chapter's text structure, such as comparative or chronological order (Vogt & Echevarría, 2008).
  - ◆ Models of completed assignments are instructional scaffolds, too. Teachers can show students sample products, such as posters, booklets, podcasts, and the like, to give them a clear picture of their goal.