

國立臺北藝術大學 函

地址：112 臺北市北投區學園路1號
聯絡人：盧佳培
電話：02-28961000#1422
電子信箱：chia@gmcc.tnua.edu.tw

受文者：屏東縣立來義高級中學

發文日期：中華民國112年11月17日
發文字號：北藝大研字第1121004677號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：2023藝術永續國際論_中文EDM (1121004677-0-0.png)

主旨：本校謹訂於112年11月24、25日（週五、六）辦理「2023
藝術永續國際論壇」，敬請惠予公告並協助鼓勵貴校教師
人員踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、為積極回應全球氣候議題及推動藝術永續落實行動，本校自111年起以倡議、實踐、推廣為目標分以3年辦理「藝術永續國際論壇」，期許永續議題在大學教育紮根、涵育藝術人才永續觀念落實於創作、展演、教育、研究和行政工作。
- 二、本（112）年論壇以「碳」為主題，邀請國內外永續推動組織領導者，透過7項永續主題及願景座談會，從藝文場館、藝術節慶及校園的角度，探討如何從量化碳排放開始規劃減碳策略，並進一步在組織中組建綠色團隊，培育永續專業人才；藉由國際對話與交流，促進藝術永續行動接軌國際趨勢並在臺灣積極開展在地化實踐。
- 三、旨揭論壇為低碳行動，全程以中英文雙頻道同步於線上平台直播，活動資訊如下：



(一)活動詳細資訊請見藝術永續國際論壇粉絲專頁（網址：
<https://www.facebook.com/TNUAforum>）。

(二)活動時間：

1、112年11月24日(星期五)上午8時30分至下午5時40分。

2、112年12月25日(星期六)上午9時30分至下午5時30分。

(三)本論壇全程參與者核予終身學習時數或教師研習時數12小時，實際時數依各場次線上簽到退情形核發。

(四)報名方式，請擇一辦理：

1、一般報名者請至Accupass活動通網站搜尋「藝術永續國際論壇」，於112年11月23日(星期四)17:00前完成線上報名（網址：<https://reurl.cc/Y0GQYa>）。

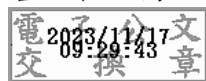
2、中小學教師請至全國教師在職進修資訊網（課程代碼：4120522），於112年11月23日(星期四)17:00前完成線上報名（<https://www4.inservice.edu.tw/>）。

3、報名成功者將另以電子郵件提供直播平台及電子手冊連結。

四、對於本論壇報名如有任何問題，請透過Accupass活動通網站聯絡主辦單位。

正本：各公私立高級中學、國中

副本：



校長 陳愷璜

INTERNATIONAL FORUM FOR 2023 ART AND SUSTAINABILITY 藝術永續國際論壇

11/24
第一天
Fri

🕒 續程

08:30-09:00 報到
09:00-09:30 開幕式暨致詞

09:40-10:15 主題1 藝術文化的淨零轉型之路

文化氣候行動

- 主講人: Alison Tucker (Julian Jayson 2023 嘉賓作家)
- 主持人: 林國英 (國立臺北藝術大學校長)

10:15-12:00 主題2 藝術永續實踐經驗：北基大2023行動

北基大GIG溫室氣體減碳成果分析

- 主講人: 黃桂康 (國立臺北藝術大學國際與社會人及永續發展)

以「三合一」實踐論 來追求永續劇場製作

- 主講人: 陳嘉豪 (國立臺北藝術大學劇場設計系講師)

永續基地—視覺藝術 創作材料與環境的資源管理

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

永續人：李國華 (國立臺北藝術大學校長)

永續人：陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

12:00-13:30 午餐休息

13:30-15:30 主題3 藝術與永續：城市的策略與行動

文化產業如何回應2050淨零排放

- 主講人: 黃桂康 (國立臺北藝術大學國際與社會人及永續發展)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

15:30-16:00 休會時間

16:00-17:40 主題4 藝術DSG

夢想家工程：以生命 影響生命的編舞藝文教育

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

藝術教育的社會意義 當夢想化作編舞藝術

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

11/25
第二天
Sat

🕒 續程

09:30-10:00 報到

10:00-12:00 主題5 打造綠色團隊

百大綠色聯盟之綠色隊長計畫

- 主講人: Willy Breverman (荷蘭阿姆斯特丹大學)
- 主講人: Austin Vera (荷蘭阿姆斯特丹大學)
- 主講人: Lauren Mandras (荷蘭阿姆斯特丹大學)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

12:00-13:30 午餐休息

13:30-15:05 主題6 永續節慶

潮州音樂節 如何利用門票收入 保護環境

- 主講人: Heidi Lovell (北約克大學)

「趣去分享，趣是窩足」—— Factory International 與 Manchester International Festival 的永續實踐

- 主講人: Fiametta Carlucci (Factory International)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

15:05-15:15 休會時間

15:15-16:50 主題7 博物館永續發展

從「綠」到「藍」—— 從博物館到永續

- 主講人: Margaret Carter (CAMA博物館)

氣候危機—— 從批判性反思到願意行動

- 主講人: Thomas Moran (哥倫比亞大學)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)

16:50-17:00 休會時間

17:00-17:30 願景座談

- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)
- 主講人: 陳麗卿 (國立臺北藝術大學美術系副教授)